

Promotor / Recenzent* Pan/i

Katedra / Zakład

OCENA PRACY MAGISTERSKIEJ

Imię i nazwisko studenta **Nr albumu**

Kierunek studiów

Tytuł pracy

Seminarium Pana/i

~~Katedra~~/Zakład

I. OCENA PRACY

Rodzaj pracy: oryginalna pogładowa kazuistyczna

| | | Ocena |
|--------------------|--|--------------|
| 1. | Kompletność, układ i struktura pracy. (1-5 pkt) | |
| 2. | Poprawność przeglądu piśmiennictwa stanowiącego wstęp do części empirycznej bądź pogładowej pracy. (1-5 pkt) | |
| 3. | Ocena celu pracy, problemów badawczych i postawienie hipotez. (1-5 pkt) | |
| 4. | Trafność doboru metod i narzędzi badawczych. (1-5 pkt) | |
| 5. | Ocena wyników badań i opracowań statystycznych. (1-5 pkt) | |
| 6. | Ocena omówienia (dyskusji), wnioskowań i poprawności cytowań. (1-5 pkt) | |
| 7. | Język i technika pisania. (1-5 pkt) | |
| 8. | Ocena doboru piśmiennictwa. (1-5 pkt) | |
| max. 40 pkt | | |

* odpowiednie zaznaczyć

Legenda:

| | |
|-------|------------------------|
| 38-40 | bardzo dobry (5,0) |
| 36-37 | dobry plus (4,5) |
| 32-35 | dobry (4,0) |
| 26-31 | dostateczny plus (3,5) |
| 24-25 | dostateczny (3,0) |
| 0-23 | niedostateczny (2,0) |

II. INNE UWAGI OCENIAJĄCE PRACĘ

III. OCENA PRACY

.....

Kielce, dn.

.....
Podpis Promotora / Recenzenta