

**KARTA PRZEDMIOTU – I ROK**  
**Rok akademicki 2023/2024**

<b>Kod przedmiotu</b>	0114.7.WF1.A5.S	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b>Socjologia</b> Sociology
	angielskim	

**1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	Wychowanie Fizyczne
<b>1.2. Forma studiów</b>	stacjonarne/niestacjonarne
<b>1.3. Poziom studiów</b>	studia I stopnia
<b>1.4. Profil studiów*</b>	praktyczny
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	dr Bartłomiej Kotowski
<b>1.6. Kontakt</b>	bartlomiej.kotowski@ujk.edu.pl

**2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>2.1. Język wykładowy</b>	polski
<b>2.2. Wymagania wstępne*</b>	brak

**3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>3.1. Forma zajęć</b>	wykłady	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	zaliczenie z oceną	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	wykład problemowy	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Januszek H., Sikora J. Podstawy socjologii. Poznań 2009.</li> <li>2. Giddens A., Socjologia. Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2012.</li> <li>3. Dziubiński Z., Krawczyk Z., (red.): Socjologia kultury fizycznej. Wyd. AWF, Warszawa 2011.</li> <li>4. Goodman Norman, Wstęp do socjologii, Wyd. Zysk i sp., 2009.</li> </ol>
	<b>uzupełniająca</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendras H., Elementy socjologii. Wyd. Siedmioróg, 2004.</li> <li>2. Szlendak T., Socjologia Rodziny. Wyd. Naukowe PWN, Warszawa 2010.</li> <li>3. Krawczyk Z., Sport w zmieniającej się Europie (w:) J. Kosiewicz, Sport, kultura, społeczeństwo, Wyższa Szkoła Ekonomiczna, Warszawa 2006, s. 167-183.</li> <li>4. Sztompka P. Socjologia. Analiza społeczeństwa. Wyd. Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2021.</li> <li>5. Kotowski B. Język. Bunt. Tożsamość, Rozpisani 2016.</li> </ol>

**4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

<p><b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> <b>Wykłady:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami socjologii jako dyscypliny naukowej.</li> <li>2. Dostarczenie studentom wiedzy dotyczącej zasadniczych struktur, zjawisk i procesów społecznych.</li> <li>3. Ukształtowanie umiejętności analizowania zjawisk społecznych z perspektywy socjologii, a także oceny i interpretacji rzeczywistości społecznej oraz zachodzących w niej zmian.</li> </ol>
<p><b>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> <b>Wykłady:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Socjologia jako dyscyplina naukowa – przedmiot badań, zakres, funkcje socjologii. Podstawowe założenia teorii socjologicznych. Relacje między socjologia ogólną a socjologiami szczegółowymi.</li> <li>2. Więź społeczna – pojęcie więzi społecznej, rodzaje styczności społecznych, zależność społeczna, kontrola społeczna.</li> <li>3. Grupa społeczna – definiowanie pojęcia, znaczenie społeczne grupy. Struktura grupy i typy przywództwa. Typologia grup społecznych. Rodzina - kierunki analizy socjologicznej.</li> <li>4. Instytucje i organizacje społeczne - pojęcie, cechy organizacji. Instytucje jako strukturalne podstawy społeczeństwa.</li> <li>5. Integracja elementów osobowości. Jednostka a społeczeństwo.</li> <li>6. Socjalizacja – definicja, fazy, umiejętności społeczne kształtowane w procesie socjalizacji, cechy procesów socjalizacyjnych.</li> <li>7. Dewiacje społeczne – wyjaśnienie pojęcia, teorie zachowań dewiacyjnych. Dewiacja w sporcie wyczynowym.</li> <li>8. Stratyfikacja, zróżnicowanie społeczne.</li> <li>9. Metody i techniki badań socjologicznych.</li> <li>10. Kultura i jej wpływ na życie społeczne. Styl życia jako kategoria kulturowa i społeczna.</li> <li>11. Kultura popularna a sport i zdrowie fizyczne.</li> </ol>

12. Nierówności społeczne – zagadnienia równego traktowania płci.  
 13. Wprowadzenie w socjologię kultury fizycznej. Teoretyczne orientacje w kulturze fizycznej.  
 14. Socjalizacja do kultury fizycznej. Postawy i zachowania społeczne - edukacja fizyczna i sport w szkole; edukacja fizyczna w rodzinie.  
 15. Socjologia sportu. Sport jako element kultury. Komercjalizacja sportu.

#### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
<b>w zakresie WIEDZY:</b>		
W01	zna podstawowe pojęcia dotyczące socjologii ogólnej oraz jej obszar teoretyczny i praktyczny.	WF1P_W11
W02	charakteryzuje proces socjalizacji i jego determinanty	WF1P_W07
W03	analizuje wybrane problemy socjologii kultury fizycznej i sportu w aspekcie procesu socjalizacji, kultury, edukacji jednostki i społeczeństwa	WF1P_W11
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	formuluje opinie na temat procesów i zjawisk społecznych zgodnie ze współczesną wiedzą socjologiczną	WF1P_U20
U02	przedstawia wybrane metody i techniki badań socjologicznych	WF1P_U20
U03	wyjaśnia relacje między zjawiskami socjologicznymi zachodzącymi w kulturze fizycznej i sporcie a postawami i zachowaniami społecznymi.	WF1P_U05
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	wykazuje aktywność w realizacji zadań, potrafi współpracować w grupie pełniąc różne role	WF1P_K03
K02	wykazuje świadomość znaczenia rozwijania kultury fizycznej w toku socjalizacji jednostek i zbiorowości.	WF1P_K07

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																							
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*					
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..	W	C	..			
W01				X																				
W02				X																				
W03				X																				
U01				X																				
U02				X																				
U03				X																				
K01				X																				
K02				X																				

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Zaliczenie kolokwium - 61-68% punktów z testu
	3,5	Zaliczenie kolokwium - 69-76% punktów z testu
	4	Zaliczenie kolokwium - 77-84% punktów z testu
	4,5	Zaliczenie kolokwium - 85-92% punktów z testu
	5	Zaliczenie kolokwium - 93-100% punktów z testu

## 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>25</b>	<b>15</b>
<i>Udział w wykładach</i>	25	15
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>25</b>	<b>35</b>
<i>Przygotowanie do wykładu</i>	10	15
<i>Przygotowanie do kolokwium</i>	15	20
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>50</b>	<b>50</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....