

**KARTA PRZEDMIOTU – I ROK**  
**Rok akademicki 2023/2024**

<b>Kod przedmiotu</b>	0114.7.WF2.B/C3.PwKF	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b>Prawo w kulturze fizycznej</b> <i>Law in physical culture</i>
	angielskim	

**1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	<i>Wychowanie Fizyczne</i>
<b>1.2. Forma studiów</b>	<i>stacjonarne/niestacjonarne</i>
<b>1.3. Poziom studiów</b>	<i>drugiego stopnia</i>
<b>1.4. Profil studiów*</b>	<i>praktyczny</i>
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	<i>dr Rafał Pawłowski</i>
<b>1.6. Kontakt</b>	<i>rpawlow@ujk.edu.pl</i>

**2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>2.1. Język wykładowy</b>	<i>język polski</i>
<b>2.2. Wymagania wstępne*</b>	<i>wiedza z zakresu kultury fizycznej, jej treści i struktury</i>

**3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>3.1. Forma zajęć</b>	<i>wykłady, ćwiczenia</i>	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	<i>sala dydaktyczna</i>	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	<i>zaliczenie z oceną</i>	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	<i>wykład, pogadanka, dyskusja, prezentacja multimedialna</i>	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Badura A., Basiński H., Kaluźny G., Wojcieszak M., Ustawa o sporcie. Komentarz, Warszawa 2011.</i></li> <li>2. <i>Cajsel W., Ustawa o sporcie. Komentarz, Warszawa 2011.</i></li> <li>3. <i>Fundowcz S., Prawo sportowe, Warszawa 2013.</i></li> <li>4. <i>Kąkol C., Bezpieczeństwo imprez masowych. Komentarz, Warszawa 2012.</i></li> <li>5. <i>Szwarc A. J., Odpowiedzialność dyscyplinarna w sporcie, Poznań 2001.</i></li> </ol>
	<b>uzupełniająca</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Cybula P. (red.), Prawne aspekty bezpieczeństwa w górach – turystyka, rekreacja, sport, Kraków 2013.</i></li> <li>2. <i>Kotowski W., Kurzepa B., Bezpieczeństwo imprez masowych. Komentarz do ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, Warszawa 2009.</i></li> <li>3. <i>Pałka P., Odpowiedzialność nauczyciela wf, „Jurysta” 1998, nr 10-11</i></li> <li>4. <i>Sawicki W., Podstawy organizacyjno-prawne i finansowe stowarzyszeń kultury fizycznej w Polsce, Warszawa 1997.</i></li> <li>5. <i>Ustawa o sporcie. Komentarz, red. Gniatkowski M., Wrocław 2011.</i></li> </ol>

**4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

<p><b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b></p> <p><b>Wykłady:</b></p> <p><b>C1.</b> <i>Zaznajomienie studenta z budową aktów prawnych i ich wykładnią.</i></p> <p><b>C2.</b> <i>Wyrobienie u studenta umiejętności u studenta poszukiwania i interpretacji aktów prawnych, które są podstawą planowania działalności w zakresie kultury fizycznej.</i></p> <p><b>Ćwiczenia:</b></p> <p><b>C1.</b> <i>Wyrobienie u studenta umiejętności wyboru podstaw prawnych i doboru kryteriów bezpieczeństwa w zaplanowaniu imprez sportowych i rekreacyjnych.</i></p> <p><b>C2.</b> <i>Wyrobienie u studenta świadomości odpowiedzialności prawnej ciążyącej na nich podczas wykonywania zawodu nauczyciela wychowania fizycznego, trenera, instruktora.</i></p>
<p><b>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</b></p> <p><b>Wykłady:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Podstawy i zasady stosowania prawa.</i></li> <li>2. <i>Pojęcie przepisu prawnego i normy prawnej – zależność między pojęciami.</i></li> <li>3. <i>Budowa normy prawnej.</i></li> <li>4. <i>Wykładnia prawa.</i></li> <li>5. <i>Podmioty prawa cywilnego – osoba fizyczna i osoba prawna.</i></li> <li>6. <i>Czynności prawne i oświadczenie woli.</i></li> <li>7. <i>Odpowiedzialność kontraktowa i deliktowa podmiotów działających w zakresie kultury fizycznej.</i></li> <li>8. <i>Odpowiedzialność na zasadzie winy i odpowiedzialność na zasadzie ryzyka.</i></li> </ol>

**Ćwiczenia:**

1. Obowiązki administracyjne związane podejmowaniem działalności w zakresie kultury fizycznej.
2. Obowiązki administracyjne związane z zapewnieniem bezpieczeństwa osobom uprawiającym sport.
3. Przepisy dotyczące bezpieczeństwa w kulturze fizycznej.
4. Odpowiedzialność trenerów, instruktorów, nauczycieli wychowania fizycznego, prowadzących zajęcia ruchowe.
5. Ustawa o sporcie i akty wykonawcze.
6. Ustawa o bezpieczeństwie imprez masowych.
7. Regulacje prawne w zakresie szkolnej kultury fizycznej.

**4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się**

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
<b>w zakresie WIEDZY:</b>		
W01	Jest w stanie zdefiniować podstawowe pojęcia i zasady w zakresie prawa w kulturze fizycznej, wskazać prawne uwarunkowania działalności w kulturze fizycznej.	WF2P_W13
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	Umie korzystać ze źródeł prawa, interpretować przepisy w celu ich praktycznego zastosowania.	WF2P_U17
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	Jest świadomy znaczenia podstaw prawnych działalności w kulturze fizycznej i odpowiedzialności za podjęte działania na tej płaszczyźnie.	WF2P_K07

**4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01					x					x	x										
U01					x					x	x										
K01					x					x	x										

**4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia**

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Czynny udział w wykładach w ponad 50%.
	3,5	Czynny udział w wykładach w ponad 60%.
	4	Czynny udział w wykładach w ponad 70%.
	4,5	Czynny udział w wykładach w ponad 80%.
	5	Czynny udział w wykładach w 100%.
ćwiczenia (C)*	3	Wynik kolokwium - 61-68% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 50%.
	3,5	Wynik kolokwium - 69-76% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 60%.
	4	Wynik kolokwium - 77-84% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 70%.
	4,5	Wynik kolokwium - 85-92% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 80%.
	5	Wynik kolokwium - 93-100% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 90%.

**5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

<b>Kategoria</b>	<b>Obciążenie studenta</b>	
	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>35</b>	<b>20</b>
<i>Udział w wykładach</i>	15	10
<i>Udział w ćwiczeniach</i>	20	10
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>15</b>	<b>30</b>
<i>Przygotowanie do wykładów</i>	5	10
<i>Przygotowanie do ćwiczeń</i>	5	10
<i>Przygotowanie do kolokwium</i>	5	10
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>50</b>	<b>50</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

**Przyjmuję do realizacji** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....