

KARTA PRZEDMIOTU

Rok akademicki 2017/2018

Kod przedmiotu	0114-7WF-A5-F	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<i>Filozofia</i> <i>Philosophy</i>
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	<i>Wychowanie Fizyczne</i>
1.2. Forma studiów	<i>stacjonarne/niestacjonarne</i>
1.3. Poziom studiów	<i>pierwszego stopnia</i>
1.4. Profil studiów*	<i>praktyczny</i>
1.5. Specjalność*	<i>nauczycielska</i>
1.6. Jednostka prowadząca przedmiot	<i>WO, Instytut Fizjoterapii</i>
1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu	<i>Dr n. hum. Iwona Kijewska</i>
1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot	<i>Dr n. hum. Iwona Kijewska</i>
1.9. Kontakt	

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Przynależność do modułu	<i>O - ogólnouczelniany</i>
2.2. Język wykładowy	<i>język polski</i>
2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot	<i>I</i>
2.4. Wymagania wstępne*	<i>Brak</i>

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	<i>wykłady</i>	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	<i>zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK</i>	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	<i>zaliczenie z oceną</i>	
3.4. Metody dydaktyczne	<i>Słowne (wykład, pogadanki, opis, opowiadania), oglądowe, inaczej percepcyjnych (wykorzystanie technicznych środków dydaktycznych)</i>	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	<i>1. Mclnerney P., Wstęp do filozofii „Zysk i Ska” 1998 2. Stępień A.B., Wstęp do filozofii, Lublin 2001 3. Palacz R., Klasycy filozofii, Dowolne wydanie, Hersch J., Wielcy myśliciele Zachodu. Dzieje filozoficznego zdziwienia, Warszawa 2001.</i>
	uzupełniająca	<i>1. Legutko R., Etyka absolutna i społeczeństwo otwarte, Kraków 1998 2. Heller M., Filozofia przyrody, Kraków 2004 Starzyńska E., Kościuszko, Filozoficzne koncepcje człowieka, Warszawa 1996</i>

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)
<i>CI-student zna przedmiot, aspekt, cel i metodę filozofii; zna główne koncepcje filozoficzne, założenia etyki normatywnej i deontologii, zna warunki racjonalności myślenia, zna filozoficzne modele koncepcji człowieka</i>
<i>C2- student potrafi: określić czym zajmuje się filozofia jako nauka, podać przykłady głównych idei filozoficznych i ich przedstawicieli, założenia filozoficznej koncepcji wiedzy naukowej,</i>
4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)
Wykłady:
<i>1. Co to jest filozofia. Podział wewnątrz dyscyplinarny.</i>
<i>2. Główne koncepcje człowieka w filozofii starożytnej.</i>
<i>3. Sokrates. Rozum i wiedza drogą do szczęścia człowieka.</i>
<i>4. Koncepcja człowieka u Platona, Koncepcja człowieka w dziełach Arystotelesa.</i>
<i>5. Epikur z Samos. Człowiek ascetyczny hedonista, Stoicka koncepcja człowieka.</i>
<i>6. Człowiek w ujęciu chrześcijańskich filozofów średniowiecza Koncepcja człowieka w filozofii Św. Augustyna.</i>
<i>7. Człowiek jednością duszy i ciała – filozofia św. Tomasza z Akwinu.</i>
<i>8. Główne koncepcje filozofii nowożytnej, G. Picca della Mirandola Godność człowieka.</i>
<i>9. Rene Descartes, Człowiek myślącym duchem.</i>
<i>10. Thomas Hobbes, Człowiek człowiekowi wilkiem.</i>
<i>11. B. Pascal, Człowiek myśląca trzcina.</i>
<i>12. Ofray de la Mettrie, Człowiek maszyna, A. Schopenhauer, Nirwana – ostateczny cel człowieka.</i>
<i>13. F. Nietzsche, W poszukiwaniu nadczłowieka.</i>

14. Człowiek w filozofii współczesnej Max Scheler Człowiek jako zwierzę i człowiek jako osoba, J.P Sartre, Byt dla siebie i byt dla innego.
 15. J. Mritain, Człowiek jako osoba, człowiek jako jednostka.
 16. E. Munier, Koncepcja osoby i personalistycznej wspólnoty.

16.1. Przedmiotowe efekty kształcenia

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
w zakresie WIEDZY:		
W01	<i>posiada podstawową wiedzę oraz zna terminologię z zakresu nauk filozoficznych</i>	WF1P_W23 - ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etyki zawodowej, zna podstawy prawne systemu edukacji i działalności sportowej, potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego
W02	<i>prezentuje filozoficzne modele koncepcji człowieka, definiuje pojęcie wolnej woli, sumienia, norm moralnych wyjaśnia koncepcje holistyczne w kulturze i nauce europejskiej</i>	WF1P_W23 - ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etyki zawodowej, zna podstawy prawne systemu edukacji i działalności sportowej, potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego
W03	<i>definiuje główne koncepcje filozoficzne charakteryzuje założenia etyki normatywnej oraz deontologii wymienia zasady nieuczciwości w nauce wymienia reguły określające właściwy sposób traktowania uczestników badań</i>	WF1P_W25 - posiada wiedzę z zakresu podstawowych metod badawczych stosowanych w kulturze fizycznej oraz metod analizy statystycznej. zna możliwości wykorzystania technologii informacyjnej w pracy zawodowej
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	<i>posługuje się argumentacją filozoficzną w zakresie nauk o kulturze fizycznej Opisuje główne koncepcje filozoficzne</i>	WF1P_U23 - potrafi analizować i dyskutować kwestie związane z określoną problematyką zdrowia i kultury fizycznej
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	<i>jest świadomy jaki wpływ na życie społeczne mają poszczególne rozwiązania problemów z punktu widzenia odmiennej argumentacji filozoficznej</i>	WF1P_K10 - ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań edukacyjnych, zachowywania się w sposób profesjonalny; odpowiedzialnie przygotowuje się do zajęć, jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																							
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jaki?)*					
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...			
W01				+									+											
W02				+									+											
W03				+									+											
U01				+									+											
K01				+									+											

*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	W-weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 50%-60%
	3,5	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 61-70%
	4	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 71-80%
	4,5	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 81-90%
	5	W - weryfikacja wiedzy i umiejętności na poziomie 91-100%

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	30	15
<i>Udział w wykładach*</i>	30	15
<i>Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*</i>		
<i>Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym*</i>		
<i>Inne (jakie?)*</i>		
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	30	40
<i>Przygotowanie do wykładu*</i>	15	20
<i>Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*</i>		
<i>Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*</i>	15	30
<i>Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa*</i>		
<i>Opracowanie prezentacji multimedialnej*</i>		
<i>Inne (jakie?)*</i>		
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	60	55
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

**niepotrzebne usunąć*

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....