

**KARTA PRZEDMIOTU**  
**Rok akademicki 2018/2019**

<b>Kod przedmiotu</b>	0114-7WF-B/C12-DOG	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b>Dydaktyka ogólna</b> <i>General didactic</i>
	angielskim	

**1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	<i>Wychowanie Fizyczne</i>
<b>1.2. Forma studiów</b>	<i>stacjonarne/niestacjonarne</i>
<b>1.3. Poziom studiów</b>	<i>pierwszego stopnia</i>
<b>1.4. Profil studiów*</b>	<i>praktyczny</i>
<b>1.5. Specjalność*</b>	<i>nauczycielska</i>
<b>1.6. Jednostka prowadząca przedmiot</b>	<i>WO, Instytut Fizjoterapii</i>
<b>1.7. Osoba/zespół przygotowująca/y kartę przedmiotu</b>	<i>dr Tadeusz Dyrda</i>
<b>1.8. Osoba odpowiedzialna za przedmiot</b>	<i>dr Tadeusz Dyrda</i>
<b>1.9. Kontakt</b>	<i>t.dyrda@ujk.edu.pl; ihis@ujk.edu.pl</i>

**2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>2.1. Przynależność do modułu</b>	<i>P/K - podstawowy/kierunkowy</i>
<b>2.2. Język wykładowy</b>	<i>język polski</i>
<b>2.3. Semestry, na których realizowany jest przedmiot</b>	<i>IV</i>
<b>2.4. Wymagania wstępne*</b>	<i>bez wymagań wstępnych</i>

**3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>3.1. Forma zajęć</b>	<i>wykłady, ćwiczenia</i>	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	<i>zajęcia tradycyjne w pomieszczeniu dydaktycznym UJK</i>	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	<i>zaliczenie z oceną</i>	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	<i>Wykłady – wykład konwersatoryjny, Ćwiczenia - pogadanka, referat, dyskusja grupowa, praca w małych grupach</i>	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	<i>Bereźnicki F., Dydaktyka kształcenia ogólnego. Kraków, 2001. Istota uczenia się. Wykorzystanie wyników badań w praktyce. Red. Dumont H., Instance D., Benavides F., Warszawa 2013.</i>
	<b>uzupełniająca</b>	<i>Filipiak E., Rozwijanie zdolności uczenia się. Z Wygotskim i Brunnerem w tle. Gdańsk, 2012. Fenstermacher G., Soltis F., Style nauczania. Warszawa, 2000 Janowski A., Uczeń w teatrze życia szkolnego. Warszawa, 1998. Wyd. III Okoń W., Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej. Warszawa, 1998. Wyd. IV i nast.</i>

**4. CELE, TREŚCI I EFEKTY KSZTAŁCENIA**

<p><b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> <b>Wykład</b> <i>C1. Wprowadzenie studentów do wiedzy obejmującej strukturę dydaktyki ogólnej; podstawowe pojęcia dydaktyczne w tym pojęcie procesu uczenia się, jego podstaw i prawidłowości; funkcje szkoły i edukacji; cele, zasady i metody edukacji; kwestie programów edukacyjnych.</i> <i>C2. Wdrożenie studentów w umiejętności indywidualnego i samodzielnego uczenia się zgodnie z zasadą edukacji ustawicznej.</i></p> <p><b>Ćwiczenia</b> <i>C.1. Wdrożenie studentów w umiejętności rozróżniania, porównywania, analizowania oraz krytycznego ustosunkowywania się do teoretycznych zagadnień dydaktycznych w kontekście praktyki edukacyjnej.</i> <i>C.2. Uruchomienie u studentów podstaw kompetencji własnego stylu bycia nauczycielem i krytycznego oceniania tych kompetencji oraz rytualizacji praktyki edukacyjnej w szkołach.</i> <i>C.3. Wytworzenie u studentów empatycznego i wrażliwego stosunku do uczniów jako relacji podmiotowej nauczyciel - uczeń, a szczególnie poczucia sprawiedliwości jako etycznej podstawy oceniania.</i></p>
<p><b>4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)</b> <b>Wykład / 10 g. /</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>Podstawy dydaktyki w epistemologii – podstawowe systemy dydaktyczne. Źródła i cechy dydaktyki tradycyjnej oraz dydaktyki progresywistycznej. Dwudziestowieczne koncepcje uczenia się. Systemy dydaktyczne współcześnie – rozumienie uczenia się. Teorie uczenia się a praktyka edukacyjna.</i></li> <li><i>Uczenie się w perspektywie rozwojowej i biologicznej. Natura a edukacja. Rola mózgu, umysłu / rozumu /, edukacji w rozwoju. Poznanie a emocje. Indywidualne różnice w uczeniu się ludzi. Uczenie się poprzez interakcje społeczne w kontekście kulturowym.</i></li> </ol>

3. *Uczenie się z perspektywy poznawczej. Uczenie się – działanie podejmowane przez ucznia. Optymalne uczenie się jako integracja struktur wiedzy. Uczenie się jako organizowanie struktur wiedzy w umyśle ucznia. Możliwości uczenia się – zależności między emocjami, motywacją i poznaniem.*
4. *Organizacja procesu edukacyjnego w szkole. Nauczanie – uczenie się przez przyswajanie wiedzy i uczenie się-nauczanie przez odkrywanie wiedzy. Formy organizacji procesu edukacyjnego. Style nauczania – modele wg, G. Fenstermachera i J. Soltisa. Zróżnicowanie toków nauczania .*
5. *System oświaty w Polsce i wybranych krajach UE. Struktura systemu szkolnictwa w Polsce. Systemy szkolne w wybranych krajach UE. Kwestia obowiązku szkolnego. Idee edukacyjne we współczesnej Europie. Pluralizm programowy w szkolnictwie europejskim.*

#### Ćwiczenia / 20 g./

1. *Podstawowe nurty w edukacji współczesnej. Kwestia autonomii nauczyciela. Krytyka edukacji – edukacja w kryzysie. Postawy nauczycieli w edukacji – podejście progresywistyczne a podejście tradycyjne. Problemy w klasie szkolnej.*
2. *Cele edukacji / kształcenia / – źródła, taksonomie. Wartości jako źródło celów kształcenia ogólnego – rodzaje i struktura wartości / N.Hartman, U. Moszczyńska /, kwestia prawdy / W. Stróżewski /. Taksonomia celów edukacji B.S. Blooma.*
3. *Program i treści edukacji / kształcenia. Pojęcie programu kształcenia / K. Kruszewski /. Funkcje programu kształcenia. Modele programu kształcenia / H. Komorowska /, modele oparte o tzw. filozofię programu. Modele programu ze względu na układ treści.*
4. *Proces kształcenia – kształcenie wielostronne. Rozwój osobowości ucznia a rodzaje aktywności. Podający tok kształcenia – czynności nauczyciela i czynności ucznia. Poszukujący tok kształcenia – czynności nauczyciela i ucznia. Lekcje szkole – podstawowe rodzaje i modele.*
5. *Organizacja procesu edukacyjnego w szkole. Formy organizacji procesu edukacyjnego. Zasady kształcenia. Metody przyswajania wiedzy /podające/. Metody odkrywania wiedzy / problemowe/. Metody waloryzacyjne. Metody praktyczne.*
6. *Rola motywacji i emocji w uczeniu się w. Zasady tworzenia motywacji uczniów do uczenia się – związek w uczeniu się uczniów między działaniem a osiągnięciami, waga przedmiotu uczenia się, jasność celów, wytrwałość i systematyczność w uczeniu się.*
7. *Uczenie się we współpracy. Teoria uczenia się – uczenie się a język, poziomy myślenia /J.Moffett/. Korzyści z uczenia się w małych grupach. Strategia uczenia się w małych grupach /model/. Kierowanie małymi grupami.*
8. *Niepowodzenia w nauce szkolnej. Pojęcie niepowodzeń szkolnych. Rodzaje niepowodzeń w nauce szkolnej. Przyczyny niepowodzeń w nauce szkolnej. Sposoby przezwyciężania niepowodzeń w szkole i ich negatywnych skutków.*
9. *Sprawdzanie i ocenianie wyników kształcenia. Istota i funkcje sprawdzania. Ocenianie kształtujące – ocenianie i ocena jako informacja zwrotna, ocenianie i ocena wspierająca proces uczenia się. Ocenianie lege artis.*
10. *Zaliczenie przedmiotu – sprawdziany zaliczeniowe.*

#### 4.3. Przedmiotowe efekty kształcenia

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia
<b>w zakresie WIEDZY:</b>		
W01	<i>Student posiada wiedzę z zakresu współczesnych teorii dotyczących edukacji, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów.</i>	NAU_W04
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	<i>W zakresie umiejętności student potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu dydaktyki w celu analizowania oraz dobierania strategii działań na poszczególnych etapach edukacyjnych.</i>	NAU_U03
U02	<i>W zakresie umiejętności student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością dydaktyczną korzystając z różnych źródeł i technologii.</i>	NAU_U07
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	<i>W zakresie kompetencji społecznych student ma świadomość znaczenia profesjonalizmu , refleksji na tematy etyczne, wykazuje cech refleksyjnego praktyka.</i>	NAU_K04
K02	<i>W zakresie kompetencji społecznych student ma świadomość istnienia etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów</i>	NAU_K05

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć					
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01				+	+						+						+				
U01				+	+						+						+				
U02				+	+						+						+				
K01					+						+						+				
K02					+						+						+				

\*niepotrzebne usunąć

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia		
Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Uzyskanie z pisemnego kolokwium weryfikującego osiągnięte przez studenta efekty z zakresu wykładu, rezultatu na poziomie od 51 do 60 punktów
	3,5	Uzyskanie z pisemnego kolokwium weryfikującego osiągnięte przez studenta efekty z zakresu wykładu, rezultatu na poziomie od 61 do 70 punktów
	4	Uzyskanie z pisemnego kolokwium weryfikującego osiągnięte przez studenta efekty z zakresu wykładu, rezultatu na poziomie od 71 do 80 punktów
	4,5	Uzyskanie z pisemnego kolokwium weryfikującego osiągnięte przez studenta efekty z zakresu wykładu, rezultatu na poziomie od 81 do 90 punktów
	5	Uzyskanie z pisemnego kolokwium weryfikującego osiągnięte przez studenta efekty z zakresu wykładu, rezultatu na poziomie od 91 do 100 punktów
ćwiczenia (C)*	3	Aktywny, na poziomie dostatecznym, udział w dyskusjach i referowaniu przygotowanych do ćwiczeń materiałów / 4 – 7 punktów /; zaliczenie kolokwium w formie pisemnego sprawdzianu weryfikującego uzyskane przez studenta efekty i osiągnięcie w sumie rezultatu na poziomie od 51 do 60 punktów
	3,5	Aktywny, na poziomie więcej niż dostatecznym, udział w dyskusjach i referowaniu przygotowanych do ćwiczeń materiałów / 8 – 11 punktów /; zaliczenie kolokwium w formie pisemnego sprawdzianu weryfikującego uzyskane przez studenta efekty i osiągnięcie w sumie rezultatu na poziomie od 61 do 70 punktów
	4	Aktywny, na poziomie dobrym, udział w dyskusjach i referowaniu przygotowanych do ćwiczeń materiałów / 12 – 15 punktów /; zaliczenie kolokwium w formie pisemnego sprawdzianu weryfikującego uzyskane przez studenta efekty i osiągnięcie w sumie rezultatu na poziomie od 71 do 80 punktów
	4,5	Aktywny, na poziomie więcej niż dobrym, udział w dyskusjach i referowaniu przygotowanych do ćwiczeń materiałów / 16 – 19 punktów /; zaliczenie kolokwium w formie pisemnego sprawdzianu weryfikującego uzyskane przez studenta efekty i osiągnięcie w sumie rezultatu na poziomie od 81 do 90 punktów
	5	Aktywny, na bardzo dobrym poziomie, udział w dyskusjach i referowaniu przygotowanych do ćwiczeń materiałów / 20 – 23 punkty /; zaliczenie kolokwium w formie pisemnego sprawdzianu weryfikującego uzyskane przez studenta efekty i osiągnięcie w sumie rezultatu na poziomie od 91 do 100 punktów

#### 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	30	30
Udział w wykładach*	10	10
Udział w ćwiczeniach, konwersatoriach, laboratoriach*	20	20
Udział w egzaminie/kolokwium zaliczeniowym*		
Inne (jakie?)*		
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	20	20
Przygotowanie do wykładu*	10	10
Przygotowanie do ćwiczeń, konwersatorium, laboratorium*	10	10
Przygotowanie do egzaminu/kolokwium*		
Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa*		
Opracowanie prezentacji multimedialnej*		
Inne (jakie?)*		
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>50</b>	<b>50</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

\*niepotrzebne usunąć

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....