

**KARTA PRZEDMIOTU**  
**Rok akademicki 2020/2021**

<b>Kod przedmiotu</b>	0114.7.WF2.B/C10.PdNWFzEA	
<b>Nazwa przedmiotu w języku</b>	polskim	<b><i>Pedagogika dla nauczycieli wychowania fizycznego z elementami andragogiki</i></b> <i>Pedagogy for teachers of physical education with elements of andragogy</i>
	angielskim	

**1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

<b>1.1. Kierunek studiów</b>	<i>Wychowanie Fizyczne</i>
<b>1.2. Forma studiów</b>	<i>stacjonarne / niestacjonarne</i>
<b>1.3. Poziom studiów</b>	<i>drugiego stopnia</i>
<b>1.4. Profil studiów*</b>	<i>praktyczny</i>
<b>1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu</b>	<i>dr hab. Agata Chabior</i>
<b>1.6. Kontakt</b>	<i>a.chabior@ujk.edu.pl</i>

**2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>2.1. Język wykładowy</b>	<i>polski</i>
<b>2.2. Wymagania wstępne*</b>	<i>znajomość podstawowej wiedzy z zakresu: etyki, pedagogiki ogólnej, pedagogiki społecznej, psychologii, socjologii.</i>

**3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

<b>3.1. Forma zajęć</b>	<i>wykłady</i>	
<b>3.2. Miejsce realizacji zajęć</b>	<i>zajęcia w pomieszczeniach UJK</i>	
<b>3.3. Forma zaliczenia zajęć</b>	<i>zaliczenie z oceną</i>	
<b>3.4. Metody dydaktyczne</b>	<i>Metody oparte na słowie(wykład informacyjny, opowiadanie, pogadanka, opis, anegdota, wyjaśnienie, objaśnienie, dyskusja, praca z książką), metody oparte na obserwacji (pokaz, prezentacja, film)</i>	
<b>3.5. Wykaz literatury</b>	<b>podstawowa</b>	<i>1. Aleksander T. Andragogika. Radom- Kraków 2009. 2. Pólturzycki J. Edukacja dorosłych za granicą. Toruń 2001. 3. Turoś L. Andragogika autokreacji. Warszawa 2007.</i>
	<b>uzupełniająca</b>	<i>1. Aleksander T.(red.) Środowiska wychowawcze i edukacja dorosłych w dobie przemian. Kraków 2003. 2. Turoś L. Andragogika pracy. Warszawa 2006. Materiały i publikacje zawarte w dotychczasowych i bieżących wydaniach czasopism poświęconych - bezpośrednio i pośrednio- problematyce andragogicznej, m.in. w: „Edukacji Dorosłych”, „Edukacji Ustawicznej Dorosłych”, „Edukacji Otwartej”, „Roczniku Andragogicznym” oraz „Kulturze i Edukacji”.</i>

**4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

<b>4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)</b>
<i>C1. Zapoznanie studenta z terminologią i podstawowymi pojęciami z andragogiki dotyczących najważniejszych zasad i norm w pracy z nauczycielami W-F.</i>
<i>C2. Udoskonalenie u studenta umiejętności wykorzystywania i integrowania wiedzy teoretycznej z zakresu andragogiki, wychowania fizycznego oraz powiązanych z nimi dyscyplin, służących analizie złożonych różnorodnych problemów międzyludzkich opiekuńczych, ruchowych, fizycznych i terapeutycznych, a także diagnozowaniu i projektowaniu działań praktycznych.</i>
<i>C3. Poglębnienie u studenta umiejętności, zgodnego z regułami etycznymi, prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rozbudzoną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów.</i>
<i>C4. Doskonalenie u studenta umiejętności twórczego animowania prac nad własnym rozwojem oraz rozwojem innych dorosłych uczestników procesów wychowania przez ruch, wychowania fizycznego intensyfikowania i wspierania ich samodzielności w zdobywaniu nowych wiadomości, umiejętności, sprawności i kompetencji.</i>
<i>C5. Rozwijanie u studenta poczucia odpowiedzialności za własne przygotowanie do pracy, za podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz za ich skutki, również poczucia odpowiedzialności wobec ludzi, dla których dobra się działa, także wyrażania takiej postawy w środowisku specjalistów i pozostałych osób.</i>

#### 4.2. Treści programowe

##### Wykłady:

1. Geneza, rozwój i podstawowe pojęcia andragogiki.
2. Edukacja i edukacja permanentna.
3. Koncepcje wychowania przez ruch i osobowości transgresyjnej w prowadzeniu dorosłych i młodzieży.
4. Wdrażanie młodzieży i dorosłych do samodzielności, samokształcenia i samorealizacji oraz do samokontroli, samooceny i autokorekty.
5. Znaczenie wiadomości, umiejętności i sprawności andragogicznych oraz wynikających z nich postaw dla wychowania fizycznego młodzieży i dorosłych.
6. Formy wspomagana prosoobistych i prospołecznych działań.

#### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
<b>w zakresie WIEDZY:</b>		
W01	Opisuje proces rozwoju człowieka w okresie dorosłości, cechy charakteryzujące osobę dorosłą w kontekście procesów kształcenia się osób dorosłych.	WF2P_W04
W02	Ma wiedzę na temat wpływu zdrowego stylu życia i promowania wychowania fizycznego na rozwój człowieka dorosłego i jego społeczne funkcjonowanie.	WF2P_W08
<b>w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	Potrafi dokonać analizy potrzeb edukacyjnych ludzi dorosłych oraz ich powiązania z motywacją do aktywnego stylu życia.	WF2P_U04
U02	Potrafi zaplanować i prowadzić kształcenie ludzi dorosłych.	WF2P_U07
U03	Potrafi organizować i prowadzić zaplanowane aktywne zajęcia y turystyczne i imprezy rekreacyjne oraz wdrażać do aktywnego uczestnictwa w tych przedsięwzięciach.	WF2P_U16
<b>w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	Przyjmuje postawę wobec własnego zdrowia i kondycji fizycznej, promuje aktywny i zdrowy styl życia, inspiruje aktywność ludzi dorosłych.	WF2P_K01

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01							x												x		
W02							x												x		
W03							x												x		
U01							x												x		
U02							x												x		
U03							x												x		
K01							x												x		

\*niepotrzebne usunąć

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	W 61-68% potrafi przygotować projekt, związany z zagadnieniem wchodzącym w zakres zainteresowań pedagogiki dla nauczycieli wychowania fizycznego z elementami andragogiki.
	3,5	W 69-76% potrafi przygotować projekt, związany z zagadnieniem wchodzącym w zakres zainteresowań pedagogiki dla nauczycieli wychowania fizycznego z elementami andragogiki.
	4	W 77-84% potrafi przygotować projekt, związany z zagadnieniem, wchodzącym w zakres zainteresowań pedagogiki dla nauczycieli wychowania fizycznego z elementami andragogiki.
	4,5	W 85-92% potrafi przygotować projekt, związany z zagadnieniem, wchodzącym w zakres zainteresowań pedagogiki dla nauczycieli wychowania fizycznego z elementami andragogiki.
	5	W 93-100% potrafi przygotować projekt, związany z zagadnieniem, wchodzącym w zakres zainteresowań pedagogiki dla nauczycieli wychowania fizycznego z elementami andragogiki.

## 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>15</b>	<b>10</b>
<i>Udział w wykładach</i>	15	10
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>10</b>	<b>15</b>
<i>Przygotowanie do wykładu</i>	5	5
<i>Zebranie materiałów do projektu, opracowanie projektu</i>	5	10
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>25</b>	<b>25</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

*\*niepotrzebne usunąć*

**Przyjmuję do realizacji** (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....