

HARMONOGRAM ZAJĘĆ

ZDZ Kielce ul. Paderewskiego 55, sala 16

Kurs wizażu Grupa I

Termin zajęć (data i godziny)	Liczba godzin dydaktycznych	Tematyka zajęć (treści tematyczne zgodne z programem)
17.02.2022r. 8.00-13.40	2	Specyfika pracy i organizacja warsztatu wizażysty • bezpieczeństwo i higiena w pracy wizażysty • rola analizy kolorystycznej w pracy wizażysty (paleta barw, rozpoznanie typów kolorystycznych) • zasady kompletowania kufra wizażysty • marketing usług
	5	Techniki makijażu i wizażu • odpowiednie przygotowanie cery pod make up i techniki utrwalania makijaży • dostosowanie rozwiązań estetycznych do typu urody klientki/modelki • różnice w wykonywaniu makijażu dziennego i wieczorowego • specyfika makijażu Panny Młodej • nowoczesne techniki modelowania owalu twarzy • znaczenie kreski w makijażu oka • aplikacja cieni i techniki blendowania
18.02.2022r. 8.00-13.40	2	Techniki makijażu i wizażu • świadome zastosowanie nabłyszczania i transparencji • rodzaje podkładów i umiejętność ich doboru zależnie od cery i zadań • kosmetyki kolorowe i metody szybkiego rozeznania ich jakości
	5	Zasady wykonywania profesjonalnych makijaży • makijaż dzienny
19.02.2022r. 8.00-14.30	8	Zasady wykonywania profesjonalnych makijaży • makijaż biznesowy • makijaż wieczorowy/sylwestrowy/studniówkowy
20.02.2022r. 8.00-14.30	8	Zasady wykonywania profesjonalnych makijaży • makijaż ślubny • makijaż kamuflujący

Kurs wizażu Grupa II

Termin zajęć (data i godziny)	Liczba godzin dydaktycznych	Tematyka zajęć (treści tematyczne zgodne z programem)
05.03.2022r. 8.15-13.55	2	Specyfika pracy i organizacja warsztatu wizażysty • bezpieczeństwo i higiena w pracy wizażysty • rola analizy kolorystycznej w pracy wizażysty (paleta barw, rozpoznanie typów kolorystycznych) • zasady kompletowania kufra wizażysty • marketing usług
	5	Techniki makijażu i wizażu • odpowiednie przygotowanie cery pod make up i techniki utrwalania makijażu • dostosowanie rozwiązań estetycznych do typu urody klientki/modelki • różnice w wykonywaniu makijażu dziennego i wieczorowego • specyfika makijażu Panny Młodej • nowoczesne techniki modelowania owalu twarzy • znaczenie kreski w makijażu oka • aplikacja cieni i techniki blendowania
06.03.2022r. 8.15-13.55	2	Techniki makijażu i wizażu • świadome zastosowanie nabłyszczania i transparencji • rodzaje podkładów i umiejętność ich doboru zależnie od cery i zadań • kosmetyki kolorowe i metody szybkiego rozeznania ich jakości
	5	Zasady wykonywania profesjonalnych makijaży • makijaż dzienny
12.03.2022r. 8.00-14.30	8	Zasady wykonywania profesjonalnych makijaży • makijaż biznesowy • makijaż wieczorowy/sylwestrowy/studniówkowy
13.03.2022r. 8.00-14.30	8	Zasady wykonywania profesjonalnych makijaży • makijaż ślubny • makijaż kamuflujący