*Karta obowiązująca od roku akad.2020/2021*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 1012.7.KOS2.F7.RKNPW | |
| **Nazwa przedmiotu w języku** | polskim | ***Rozwój kosmetologii na przestrzeni wieków***  ***The development of cosmetologyover the centuries*** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Kosmetologia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/ niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studiadrugiego stopnia |
| **1.4. Profil studiów\*** | Praktyczny |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu** | mgr Monika Michalak |
| **1.6. Kontakt** | monika.michalak@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Zagadnienia z zakresu filozofii i higieny |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć** | | Wykład |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć** | | Pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć** | | Zaliczenie z oceną |
| * 1. **Metody dydaktyczne** | | Wykład - wykład informacyjny |
| * 1. **Wykaz literatury** | **podstawowa** | 1. Szczygieł-Rogowska J., Tomalska J. Historia kosmetyki w zarysie: z dziejów kosmetyki i sztuki upiększania od starożytności do poł. XX w. Wyd. Wyższa Szkoła Kosmetologii i Ochrony Zdrowia, Białystok 2007.  2. Peters IB. Kosmetyka. Wyd. REA, Warszawa 2002.  3. Rudowska I. Kosmetyka wczoraj i dziś. Wyd. Spółdzielcze, Warszawa 1989. |
| **uzupełniająca** | 1. Vigarello G. Historia urody. Wyd. Aletheia, Warszawa 2011.  2. Korpalska W., Ślusarczyk W. Czystość i brud. Higiena w starożytności. Wyd. Naukowe UMK, Toruń 2013.  3. Glinka M., Glinka R. History of cosmetology in ancienttimes. Pol J Cosmetol 2012, 15(4): 246-250. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   **Wykład**  **C1.** Przybliżenie studentom procesu kształtowania się wiedzy i samej dyscypliny - kosmetologii na przestrzeni dziejów. Poznanie tradycji zawodu, uwarunkowań społeczno-medycznych.  **C2.** Przekazanie studentom wiedzy na temat metod pielęgnacji, upiększania i zdobienia ciała począwszy od czasów prehistorycznych.  **C3.** Zapoznanie studentów z sylwetkami ludzi, którzy przyczyniali się do wprowadzania nowych kosmetyków oraz budowali podstawy zawodu. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***   **Wykład**  Postępy w kosmetyce i higienie na przestrzeni wieków. Rodzaje oraz dawne sposoby produkcji i pozyskiwania środków upiększających, substancji zapachowych i leków skórnych stosowanych w minionych epokach. Zmienność upodobań estetycznych w różnych epokach. Kosmetologia jako nauka. Historia i kanony piękna. Od starożytności po współczesność - metody pielęgnacji ciała, włosów i paznokci (odniesienie: Glinka M., Glinka R. History of cosmetology in ancienttimes. Pol J Cosmetol 2012, 15(4): 246-250, w skali międzynarodowej). Rola wyglądu zewnętrznego na przestrzeni dziejów. |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt** | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** | | |
| W01 | Odtwarza i analizuje rozwój kosmetologii od początków cywilizacji do współczesności. | KOS2P\_W01 |
| W02 | Posiada pogłębioną wiedzę na temat kształtowania się roli wyglądu zewnętrznego na przestrzeni dziejów. | KOS2P\_W02 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** | | |
| U01 | Potrafi samodzielnie lub w zespole gromadzić i prezentować informacje z zakresu rozwoju kosmetologii wykorzystując do tego nowoczesne technologie informatyczne. | KOS2P\_U01 |
| U02 | Potrafi wykazać powiązanie kosmetologii z innymi dziedzinami nauki jak historia medycyny, farmacji czy historia sztuki. | KOS2P\_U03 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** | | |
| K01 | Wykorzystuje wiedzę z zakresu rozwoju kosmetologii na przestrzeni wieków w wymiarze technologicznym i interakcji z innymi dziedzinami naukowymi w opracowaniach naukowych i działaniach zawodowych. | KOS2P\_K03 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów kształcenia** | | | | | | | | | |
| **Efekty przedmiotowe**  ***(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** | | | | | | | | |
| **Kolokwium** | | | **Aktywność na zajęciach** | | | **Praca własna** | | |
| ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | | ***Forma zajęć*** | | |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 | *+* | *-* |  | *+* | *-* |  | *+* | *-* |  |
| W02 | *+* | *-* |  | *+* | *-* |  | *-* | *-* |  |
| U01 | *+* | *-* |  | *+* | *-* |  | *+* | *-* |  |
| U02 | *-* | *-* |  | *+* | *-* |  | *-* | *-* |  |
| K01 | *-* | *-* |  | *+* | *-* |  | *+* | *-* |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się** | | |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** | 61-68%zaliczonych pozytywnie pytań z kolokwium wg przyjętej punktacji.Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Czynny udział w wykładzie.Opracowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę. |
| **3,5** | 69-76%zaliczonych pozytywnie pytań z kolokwium wg przyjętej punktacji. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Czynny udział w wykładzie.Opracowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę. |
| **4** | 77-84%zaliczonych pozytywnie pytań z kolokwium wg przyjętej punktacji.Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Czynny udział w wykładzie.Opracowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę. |
| **4,5** | 85-92%zaliczonych pozytywnie pytań z kolokwium wg przyjętej punktacji. Obecność zgodnie z regulaminem studiów. Czynny udział w wykładzie.Opracowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę. |
| **5** | 93-100%zaliczonych pozytywnie pytań z kolokwium wg przyjętej punktacji. Obecność zgodnie z regulaminem studiów.Czynny udział w wykładzie.Opracowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z wymogami określonymi przez wykładowcę. |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** | |
| **Studia**  **stacjonarne** | **Studia**  **niestacjonarne** |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | **20** | **15** |
| Udział w wykładach | 20 | 15 |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/ | **30** | **35** |
| Przygotowanie do wykładu | 15 | 15 |
| Przygotowanie do kolokwium | 10 | 15 |
| Opracowanie prezentacji multimedialnej | 5 | 5 |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN** | **50** | **50** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **2** | **2** |

***Przyjmuję do realizacji****(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

*............................................................................................................................*