*- Załącznik nr 1 do zarządzenia Rektora UJK nr 90/2018*

**KARTA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kod przedmiotu** | 1012.7.KOS1.F6.BOD |
| **Nazwa przedmiotu w języku**  | polskim | ***Bodypainting*** ***Bodypainting*** |
| angielskim |

1. **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.1. Kierunek studiów** | Kosmetologia |
| **1.2. Forma studiów** | Studia stacjonarne/ niestacjonarne |
| **1.3. Poziom studiów** | Studia pierwszego stopnia  |
| **1.4. Profil studiów\*** | Praktyczny |
| **1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu**  | dr n. farm. Marta Klimek-Szczykutowicz |
| **1.6. Kontakt**  | marta.klimek-szczykutowicz@ujk.edu.pl |

1. **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1. Język wykładowy** | Polski |
| **2.2. Wymagania wstępne\*** | Znajomość zagadnień z kosmetologii pielęgnacyjnej i upiększającej. |

1. **SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU**

|  |  |
| --- | --- |
| * 1. **Forma zajęć**
 | Wykład, laboratorium  |
| * 1. **Miejsce realizacji zajęć**
 | Pomieszczenia dydaktyczne UJK |
| * 1. **Forma zaliczenia zajęć**
 | Wykład: zaliczenie z ocenąLaboratorium: zaliczenie z oceną  |
| * 1. **Metody dydaktyczne**
 | Wykład: wykład informacyjny, pogadanka. Laboratorium: pokaz z objaśnieniem, ćwiczenia praktyczne. |
| * 1. **Wykaz literatury**
 | **podstawowa** | 1. Dylewska - Grzelakowska J., Kosmetyka stosowana. Wydawnictwo WSiP, Warszawa 2005.2. Malinowski A., Tajemnice tatuażu i magia kolczyków., Wydawnictwo Bryza, Gdańsk 2005. |
| **uzupełniająca** | 1. Peters I,B., Kosmetyka. Wydawnictwo REA, Warszawa 2002. |

1. **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ**

|  |
| --- |
| * 1. **Cele przedmiotu *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

**WykładC1.** Celem przedmiotu jest wyposażenie studentów w wiedzę teoretyczną z zakresu bodypaintingu.**LaboratoriumC1.** Przygotowanie studentów do samodzielnego planowania i wykonywania zabiegów upiększających ciało z uwzględnieniem przeciwwskazań. |
| * 1. **Treści programowe *(z uwzględnieniem formy zajęć)***

**Wykład**Upiększanie ciała na przestrzeni wieków. Metody i techniki upiększania ciała z uwzględnieniem przeciwwskazań. **LaboLaboratorium**Umiejętność wykonywania zabiegów z zakresu upiększania ciała z uwzględnienie przeciwwskazań. |

* 1. **Przedmiotowe efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Efekt**  | **Student, który zaliczył przedmiot** | **Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się** |
| w zakresie **WIEDZY:** |
| W01 | Zna pochodzenie, właściwości i zastosowanie najczęściej używanych barwników w bodypaintingu.. | KOS1P\_W03 |
| W02 | Zna metody i techniki upiększania ciała z uwzględnieniem przeciwwskazań. | KOS1P\_W06 |
| w zakresie **UMIEJĘTNOŚCI:** |
| U01 | Potrafi poprawnie wykonać malowanie ciała z uwzględnieniem przeciwwskazań. | KOS1P\_U01 |
| U02 | Potrafi odpowiednio dobrać zabieg upiększania ciała zgodnie z oczekiwaniami klienta. | KOS1P\_U04 |
| w zakresie **KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:** |
| K01 | Potrafi w sposób skuteczny i taktowny odmówić zabiegu upiększania ciała w przypadku stwierdzenia przeciwwskazań. | KOS1P\_K05 |

|  |
| --- |
| * 1. **Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się**
 |
| **Efekty przedmiotowe*****(symbol)*** | **Sposób weryfikacji (+/-)** |
| **Kolokwium** | **Aktywność na zajęciach** | **Praca w grupie** | **Inne (zaliczenie praktyczne)** |
| ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** | ***Forma zajęć*** |
| *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* | *W* | *C* | *...* |
| W01 | + | - |  | + | - |  | - | - |  | - | **-** |  |
| W02 | + | - |  | + | - |  | - | - |  | - | **-** |  |
| U01 | - | - |  | - | + |  | - | + |  | - | + |  |
| U02 | - | - |  | - | + |  | - | + |  | - | + |  |
| K01 | - | - |  | - | + |  | - | + |  | - | + |  |

|  |
| --- |
| * 1. **Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się**
 |
| **Forma zajęć** | **Ocena** | **Kryterium oceny** |
| **wykład (W)** | **3** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów, czynny udział w wykładzie. 61-68% pozytywnie zaliczonego kolokwium.  |
| **3,5** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów, czynny udział w wykładzie. 69-76% pozytywnie zaliczonego kolokwium.  |
| **4** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów, czynny udział w wykładzie. 77-84% pozytywnie zaliczonego kolokwium.  |
| **4,5** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów, czynny udział w wykładzie. 85-92% pozytywnie zaliczonego kolokwium.  |
| **5** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów, czynny udział w wykładzie. 93-100% pozytywnie zaliczonego kolokwium.  |
| **laboratorium (L)** | **3** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów. Aktywność na laboratoriach. Zabieg upiększający wykonuje chaotycznie, wymaga naprowadzenia i nadzoru, ma problemy z przeprowadzeniem wywiadu z klientem i prawidłową identyfikacją przeciwwskazań. Trudność stanowi prawidłowy dobór preparatów do wykonania zabiegu. Zachodzi konieczność ciągłego przypominania o zasadach bezpieczeństwa i higieny pracy. |
| **3,5** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów . Aktywność na laboratoriach. Zabieg upiększający wykonany na poziomie podstawowym, ale w zwolnionym tempie, wymaga wskazówek podczas przeprowadzania wywiadu z klientem, identyfikacji przeciwwskazań i doboru preparatów. Po ukierunkowaniu prawidłowo stosuje zasady BHP. |
| **4** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów. Aktywność na laboratoriach. Dobrze orientuje się w procedurze zabiegowej. Po ukierunkowaniu zabieg upiększający wykonuje poprawnie. Posiada dobry kontakt z klientem i prawidłowo określa przeciwwskazania do zabiegu. Stosuje się do zasad BHP. |
| **4,5** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów. Aktywność na laboratoriach. Technika i kolejność wykonywanych czynności bez żadnych uwag. Dobry kontakt z klientem. Potrafi prawidłowo określić przeciwwskazania. Dba o stanowisko pracy i stosuje się do zasad BHP. |
| **5** | Obecność na zajęciach zgodna z regulaminem studiów. Aktywność na laboratoriach. Technika i kolejność wykonywanych czynności bez żadnych uwag, poszczególne etapy procedury zabiegowej wykonuje płynnie i pewnie. Bardzo dobry kontakt z klientem. Samodzielnie identyfikuje przeciwwskazania do zabiegu upiększającego. Dba o stanowisko pracy i przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. |

1. **BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kategoria** | **Obciążenie studenta** |
| **Studia****stacjonarne** | **Studia****niestacjonarne** |
| LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/ | **40** | **30** |
| Udział w wykładach | 15 | 10 |
| Udział w laboratoriach | 25 | 20 |
| SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/ | **35** | **45** |
| Przygotowanie do kolokwium | 10 | 15 |
| Przygotowanie do laboratorium | 25 | 30 |
| **ŁĄCZNA LICZBA GODZIN** | **75** | **75** |
| **PUNKTY ECTS za przedmiot** | **3** | **3** |

***Przyjmuję do realizacji*** *(data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)*

 *............................................................................................................................*