

KARTA PRZEDMIOTU

Rok akademicki 2019/2020

Kod przedmiotu	0114.7.WF2.B/C3.PwKF	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Prawo w kulturze fizycznej Law in physical culture
	angielskim	

1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Wychowanie Fizyczne
1.2. Forma studiów	stacjonarne/niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	drugiego stopnia
1.4. Profil studiów*	praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr Rafał Pawłowski
1.6. Kontakt	rpawlow@ujk.edu.pl

2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	język polski
2.2. Wymagania wstępne*	wiedza z zakresu kultury fizycznej, jej treści i struktury

3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

5. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU		
3.1. Forma zajęć		wykłady, ćwiczenia
3.2. Miejsce realizacji zajęć		sala dydaktyczna
3.3. Forma zaliczenia zajęć		zaliczenie z oceną
3.4. Metody dydaktyczne		wykład, pogadanka, dyskusja, prezentacja multimedialna
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. Badura A., Basiński H., Kałużny G., Wojcieszak M., Ustawa o sporcie. Komentarz, Warszawa 2011. 2. Cajselski W., Ustawa o sporcie. Komentarz, Warszawa 2011. 3. Fundowicz S., Prawo sportowe, Warszawa 2013. 4. Kąkol C., Bezpieczeństwo imprez masowych. Komentarz, Warszawa 2012. 5. Szwarc A. J., Odpowiedzialność dyscyplinarna w sporcie, Poznań 2001.
	uzupełniająca	1. Cybula P. (red.), Prawne aspekty bezpieczeństwa w górach – turystyka, rekreacja, sport, Kraków 2013. 2. Kotowski W., Kurzępa B., Bezpieczeństwo imprez masowych. Komentarz do ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, Warszawa 2009. 3. Pałka P., Odpowiedzialność nauczyciela wf, „Jurysta” 1998, nr 10-11 4. Sawicki W., Podstawy organizacyjno-prawne i finansowe stowarzyszeń kultury fizycznej w Polsce, Warszawa 1997. 5. Ustawa o sporcie. Komentarz, red. Gniatkowski M., Wrocław 2011.

4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady:

C1. Zaznajomienie studenta z budową aktów prawnych i ich wykładnią.

C2. WYROBIE NIE U STUDENTA UMIEJĘTNOŚCI U STUDENTA POSZUKIWANIA I INTERPRETACJI AKTÓW PRAWNYCH, KTÓRE SĄ PODSTAWĄ PLANOWANIA DZIAŁALNOŚCI W ZAKRESIE KULTURY FIZYCZNEJ.

Ćwiczenia:

C1. WYROBIE NIE U STUDENTA UMIEJĘTNOŚCI WYBORU PODSTAW PRAWNYCH I DOBORU KRYTERIÓW BEZPIECZEŃSTWA W ZAPLANOWANIU IMPREZ SPORTOWYCH I REKREACYJNYCH.

C2. WYROBIE NIE U STUDENTA ŚWIADOMOŚCI ODPOWIEDZIALNOŚCI PRAWNEJ CIĄŻĄCEJ NA NICH PODCZAS WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO, TRENERA, INSTRUKTORA.

4.2. Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

Wykłady:

1. Podstawy i zasady stosowania prawa.
2. Pojęcie przepisu prawnego i normy prawnej – zależność między pojęciami.
3. Budowa normy prawnej.
4. Wykładnia prawa.
5. Podmioty prawa cywilnego – osoba fizyczna i osoba prawna.
6. Czynności prawne i oświadczenie woli.
7. Odpowiedzialność kontraktowa i deliktowa podmiotów działających w zakresie kultury fizycznej.
8. Odpowiedzialność na zasadzie winy i odpowiedzialność na zasadzie ryzyka.

Ćwiczenia:

1. Obowiązki administracyjne związane podejmowaniem działalności w zakresie kultury fizycznej.
2. Obowiązki administracyjne związane z zapewnieniem bezpieczeństwa osobom uprawiającym sport.
3. Przepisy dotyczące bezpieczeństwa w kulturze fizycznej.
4. Odpowiedzialność trenerów, instruktorów, nauczycieli wychowania fizycznego, prowadzących zajęcia ruchowe.
5. Ustawa o sporcie i akty wykonawcze.
6. Ustawa o bezpieczeństwie imprez masowych.
7. Regulacje prawne w zakresie szkolnej kultury fizycznej.

4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie WIEDZY:		
W01	Jest w stanie zdefiniować podstawowej pojęcia i zasady w zakresie prawa w kulturze fizycznej, wskazać prawne uwarunkowania działalności w kulturze fizycznej.	WF2P_W13
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:		
U01	Umie korzystać ze źródeł prawa, interpretować przepisy w celu ich praktycznego zastosowania.	WF2P_U17
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:		
K01	Jest świadomy znaczenia podstaw prawnych działalności w kulturze fizycznej i odpowiedzialności za podjęte działania na tej płaszczyźnie.	WF2P_K07

4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01					x					x	x										
U01					x					x	x										
K01					x					x	x										

4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów kształcenia

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Czynny udział w wykładach w ponad 50%.
	3,5	Czynny udział w wykładach w ponad 60%.
	4	Czynny udział w wykładach w ponad 70%.
	4,5	Czynny udział w wykładach w ponad 80%.
	5	Czynny udział w wykładach w 100%.
ćwiczenia (C)*	3	Wynik kolokwium - 61-68% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 50%.
	3,5	Wynik kolokwium - 69-76% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 60%.
	4	Wynik kolokwium - 77-84% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 70%.
	4,5	Wynik kolokwium - 85-92% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 80%.
	5	Wynik kolokwium - 93-100% punktów. Czynny udział w wykładach w ponad 90%.

5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	35	20
<i>Udział w wykładach</i>	15	10
<i>Udział w ćwiczeniach</i>	20	10
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	15	30
<i>Przygotowanie do wykładów</i>	5	10
<i>Przygotowanie do ćwiczeń</i>	5	10
<i>Przygotowanie do kolokwium</i>	5	10
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN	50	50
PUNKTY ECTS za przedmiot	2	2

Przyjmuję do realizacji (data i podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....